

主編語 / 朱盈樺
Editor's Note / CHU Yin-Hua

004

專題
Theme

出版作為藝術實踐的可能
Publishing as Possibility for Artistic Practice

研究論文
Research Article

圖書館與肥皂箱：對《跨域讀寫：藝術中的圖書生態學》的跨域讀寫 / 沈裕昌
Library and Soapbox: A cross-domain reading into Cross-Domain Reading & Writing: A
Biblio-ecology in Art / SHEN Yu-Chang

010

當製書是創作也是秀異：初探臺灣近十年「小誌」與「藝術家的書」場域內外的敘述混戰 / 洪芷寧
Publishing as Artistic Practices as a Form of Creativity and Distinction: An Investigation on
the Narrative Disarray Inside and Outside of the Fields of “Xiao Zhi” and “Artists’ Books”
Throughout the Past Decade in Taiwan / HONG Tze-Ning

040

藝術家的書在陽明交大之教學藝術實踐 / 賴雯淑
The Teaching and Art Praxis of Artist's Books at NYCU / Wen-Shu LAI

078

深度評論

Featured Article

- 作為攝影書作品的照片檔案：中國當代攝影書出版中「老照片」的回聲／何伊寧 **120**
Photo Archives as Photobook Works: The Echoes of “Old Photos” in Chinese Contemporary Photobook publishing / HE Yining
- 混血的名字：1960 年代韓國影像式論文的誕生／Nayun JANG **130**
The Mixed Names: The Birth of the Photo-Essay in South Korea in the 1960s / Nayun JANG
- 倦怠未來：淺談 Martine Stig 的《柯西視界》裡的科幻平庸／謝佩君 **145**
The Future was Exhausted: On the Cinematic Banality of Sci-fi in Martine Stig’s *Cauchy Horizons* / Pei-chun Viola HSIEH
- 醒醒吧！台灣龐克小誌及小誌文化政治／簡妙如 **154**
Wake up! Taiwan Punk Fanzine and the Cultural Politics of Zines / JIAN Miaoju

現代美術學報 42

Journal of Taipei Fine Arts Museum

專 題 | 出版作為藝術實踐的可能
Theme | Publishing as Possibility for Artistic Practice

發行人 | 王俊傑
編輯委員會召集人 | 王俊雄
編輯委員 | 朱盈樺、陳貺怡、吳光庭、黃建宏、張芳薇、曾炫淳
主編 | 朱盈樺
執行編輯 | 曾炫淳、林晏
英文翻譯 | 官妍廷
視覺設計 | 林銀玲
發行所 | 臺北市立美術館
10461 臺北市中山北路三段 181 號
電話 _886-2-2595-7656
傳真 _886-2-2594-4104
<http://www.tfam.museum>
著作權 | 本刊著作權歸臺北市立美術館及作者所有
出版日期 | 中華民國 110 年 12 月
創刊 | 中華民國 87 年 06 月 (年刊)
改刊 | 中華民國 93 年 05 月 (半年刊)
線上電子期刊 | 中華民國 105 年 5 月

Directo | WANG Jun-Jieh
Convener of Editorial Board | WANG Chun-Hsiung
Editorial Board Members | CHU Yin-Hua, CHEN Kuang-Yi, WU Kwang-tyng,
HUANG Chien-Hung, CHANG Fang-Wei, TSENG Hsuan-Chun
Editor-in-Chief | CHU Yin-Hua
Editor | TSENG Hsuan-Chun, Lin Yen
English Translation | GUAN Yan-Ting
Graphic Design | LIN Lynne
Publisher | Taipei Fine Arts Museum
181, Zhong Shan North Road Sec.3, Taipei, 10461, Taiwan (R.O.C.)
www.tfam.museum
© 2021 The individual contributors
All texts are copyright of TFAM and the contributors.
Published Date: | December, 2021
Published | Annually since June 1998
Semiannual since May 2004
Digital publication since 2016