

---

## 關於現代美術學報

---

- ◆ 1997 年臺北市立美術館籌辦年刊，擬訂年刊出版計畫
- ◆ 1998 年 6 月創刊
- ◆ 1999 年修訂出版計畫，2000 年配合年底出刊
- ◆ 2003 年擬訂半年刊出版計畫，2004 年起改發行半年刊，訂於 5 月、11 月出刊
- ◆ 2004 年 4 月曾獲國家科學委員會專題研究〈藝術學門第二次相關期刊排序計畫〉評量為「良好期刊」
- ◆ 2011 年 6 月 10 日，成立編輯委員會
- ◆ 2013 年至 2015 年曾獲科技部人文社會科學研究中心「臺灣人文及社會科學期刊評比暨核心期刊收錄」評量為「第二級期刊」，並收錄為人文學核心期刊（THCI）
- ◆ 2016 年第 31 期開始，《現代美術學報》轉型為線上電子期刊，在北美館官網上可瀏覽、下載全文

### 歷任編輯委員

#### 第五任（現任）編輯委員

召集人	黃建宏	國立臺北藝術大學藝術跨域研究所專任副教授兼所長
副召集人	邱誌勇	國立清華大學藝術學院學士班教授
編輯委員	蘇瑤華	國立臺灣師範大學美術系助理教授

	陳貺怡	國立臺灣藝術大學美術學系教授兼系主任暨美術學院院長
	朱盈樺	國立臺北教育大學文化創意產業經營學系助理教授
	張芳薇	臺北市立美術館副研究員
	廖春鈴	臺北市立美術館助理研究員
執行編輯	曾炫淳	臺北市立美術館助理研究員

#### 第四任編輯委員

召集人	賴瑛瑛	國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所教授
編輯委員	蔣伯欣	國立臺南藝術大學藝術史與暨藝術評論研究所助理教授
	蘇瑤華	輔仁大學博物館學研究所助理教授
	廖春鈴	臺北市立美術館助理研究員
	王柏偉	臺北市立美術館助理研究員
執行編輯	黃義雄	
	許亞琦	臺北市立美術館研究助理

#### 第三任編輯委員

召集人	賴瑛瑛	國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所教授
副召集人	曾少千	國立中央大學藝術學研究所教授
編輯委員	蔣伯欣	國立臺南藝術大學藝術史與暨藝術評論研究所助理教授
	郭力昕	國立政治大學廣播電視學系副教授
	劉婉珍	國立臺南藝術大學博物館學與古物維護研究所教授
	詹彩芸	臺北市立美術館研究員
	王柏偉	臺北市立美術館助理研究員
執行編輯	黃義雄	

## 第二任編輯委員

召集人	林曼麗	國立臺北教育大學藝術與造型設計學系教授
副召集人	林育淳	臺北市立美術館編審
編輯委員	林志明	國立臺北教育大學藝術與造型設計學系教授
	曾少千	國立中央大學藝術學研究所教授
	楊永源	國立臺灣師範大學美術系教授
	龔卓軍	國立臺南藝術大學藝術創作理論研究所博士班副教授
	胡慧如	臺北市立美術館助理研究員
執行編輯	胡慧如	臺北市立美術館助理研究員

## 第一任編輯委員

召集人	林曼麗	國立臺北教育大學藝術與造型設計學系教授
副召集人	陳淑鈴	臺北市立美術館編審
編輯委員	林志明	國立臺北教育大學藝術與造型設計學系教授
	楊永源	國立臺灣師範大學美術系教授
	龔卓軍	國立臺南藝術大學藝術創作理論研究所博士班副教授
	林育淳	臺北市立美術館編審
	陳淑鈴	臺北市立美術館編審
執行編輯	胡慧如	臺北市立美術館助理研究員